



**Michèle Lapointe**, artiste

### **Bourses / Grants**

- 2015 Recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2009 Techniques et développement des pratiques, CMAQ/CQRHC
- 2007 Aide à la diffusion, Sodec, Québec
- 2006 Subvention de projet, Conseil des arts du Canada
- 2004 Recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 1998 Recherche et création, Ministère des affaires culturelles du Québec
- 1991 Bourse de déplacement, Ministère des affaires culturelles du Québec
- 1991 Recherche et création, Ministère des affaires culturelles du Québec
- 1989 Aide à la création, Ministère des affaires culturelles du Québec

### **Collections**

Musée des beaux-arts de Montréal / Musée national des Beaux-arts du Québec / Musée du verre de Sars-Poteries, France / Musée de la civilisation, Québec / Collection art public, Ville de Montréal / Collection CSDM / Collection Espace Verre / Gaz Métropolitain / Ville de Repentigny / Ville de North Bay, Ont.

### **Expositions individuelles / Solo Exhibitions**

- 2017 Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Montréal
- 2013 *Contes muets et non-dits sous verre*, Galerie espace Verre, Montréal
- 2010 *Michèle Lapointe, un parcours*, Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal
- 08-09 *Contes muets / Mutes Tales*, Canadian Clay and Glass Gallery, Bierstock Gallery, Waterloo, Ont.
- 2006 *Contes muets*, Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal
- 2004 *Promenades imaginaires*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal
- 1993 *Michèle Lapointe*, Galerie Suzel Berna, Paris
- 1990 *Verre sous influence*, Maison de la culture Plateau-Mont-Royal, Montréal
- 1988 *Répétition*, Maison de la culture Rosemont-La Petite-Patrie, Montréal

### **Principales expositions collectives / Selected Group Exhibitions**

- 2015-16 *Mutations. Les métiers d'art au Québec depuis 1930*, Musée de l'Amérique francophone, Québec
- 2014-15 *Objets de lumière*, Musée de la civilisation, Québec
- 2014 *Taos Art Glass Invitational | Biennial juried exhibition*, David Anthony Fine Art Gallery, Taos, New Mexico
- 2013 *Boxed In !*, The Rooms Provincial Art Gallery and Gallery of the Craft Council, St-John's, NL  
*The Last Glass Show*, CCGG, Waterloo, Ont.
- 2012-13 *Kaléidoscope, Variations sur le verre*, une exposition en tournée du Musée national des beaux-arts du Québec (Centre national d'exposition du Saguenay; Musée régional de la Côte-Nord, Sept-Îles; Centre d'exposition d'Amos MNBAQ, Québec; Musée minéralogique et minier, Thetford Mines; Galerie d'art, Université de Sherbrooke)
- 2012 *The Last Glass Show*, OCC, Toronto, Ont.
- 2011 *Lettres à une amie*, Espace verre, Montréal, Qc  
*Noir*, Atelier Punkt, Montréal, Qc
- 2010-11 *Glass Factor*, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, Ontario
- 2010 *Kaléidoscope*, Espace création, Montréal, Qc  
*Montréal la ville*, Espace verre, Montréal, Qc  
*Verre aujourd'hui*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, Qc  
*Lieux de mémoire*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, Qc
- 2009 *Unité et Diversité*, Pavillon canadien, Biennale internationale de Cheongju, Corée du sud  
*Tenuous Tenacity*, Glazen Huis, Lommel, Belgique  
*Biennale internationale du lin*, Portneuf, Qc  
*Bleu*, Galerie Diagonale, Montréal, Qc
- 2008 *La sculpture dans tous ses sens*, Galerie Montcalm, Gatineau, Qc
- 2008 *Fusion, l'artiste et le feu*, Espace création, Montréal, Qc
- 2007 *Lucent exhibition*, Illingworth Kerr Gallery, Alberta College of Art and Design, Calgary, Alberta  
*Outre la matière*, Galerie Art Mûr, Montréal  
*Works Art and Design*, Edmondton, Alberta  
*ConteArtRebours*, Galerie Montcalm, Ville de Gatineau, Qc
- 2006 *Savoir re-faire la tradition*, Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, Qc  
*L'art au féminin*, Centre régional d'art contemporain, Montpellier, Qc

- 2005 *Recycl'art*, Centre régional d'art Contemporain, Montpellier, Qc  
 2004 *La puissance du verre dans l'art contemporain*, Maison de l'Outil, Troyes, France  
*La sculpture contemporaine au Québec*, Centre régional d'art Contemporain, Montpellier, Qc  
*Recycl'art*, Centre régional d'art Contemporain, Montpellier, Qc  
 2003-04 *Regard sur l'avenir*, Galerie Espace Verre, Montréal  
 2003 *Contemporary Canadian Glass*, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, Ontario  
*Genius Loci*, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, Ontario  
*Sofa*, New York  
 2002-03 *Preface/Preview*, Galerie Espace Verre, Montréal  
 2002 *Une traversée de l'imaginaire*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal  
*Expressions contemporaines du verre*, Galerie du CMA, Montréal  
 2001 *Contemporary Quebec Glass, Saison du Québec à New York*, Corning Gallery, NY  
 2000 *PassArt* - Centre d'exposition de Rouyn-Noranda – Rouyn-Noranda  
 1998 *L'or du feu*, Maison de la culture Marie Uguay, Montréal  
 1997 *Maquettes* Galerie Espace Verre, Montréal  
 1996-97 *Exposer dans l'Île "Les Enfants de la terre et du feu"*, Ile de Montréal  
 1996-97 *Biennale du GPMAQ 1996*  
 Musée d'art contemporain de Montréal, Musée du Québec, Galerie Ann Natham Chicago,  
 Centre culturel canadien, Paris, Musée Pierre-Boucher, Trois-Rivières,  
 Musée des beaux-arts Sherbrooke, Centre culturel franco-manitobain, Saint-Boniface, Manitoba  
 1996 *Biennale Canadienne du Verre*, Marché Bonsecours, Montréal.  
 1994 *Seventh anniversary invitational*, Galerie Braggiotti, Amsterdam, Pays-Bas  
*Sida et prévention*, Galerie Suzel Berna, Paris, France  
*Sculpture Verre*, Galerie Mireille Mercier Munch, Nice, France  
*Inventaire*, Maison de la culture Plateau Mt-Royal, Montréal  
 1993 *An verre, En verre*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal  
*Éclats de verre*, Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme  
 1992 *Exposition internationale de verre contemporain*, Rouen, France  
*Le nouveau monde*, Le réseau des Maisons de la culture, Montréal  
 1991 *Verre Québec Glass*, The Glass Art Gallery, Toronto  
 5 & 10 Gallery, Soho, New York  
 1990 *Sculpture en direct* lors du Symposium de la sculpture, Laval  
*Dans 10 ans l'an 2000*, Le réseau des Maisons de la culture, Montréal  
 1989 *L'art et le verre*, Maison Hamel-Bruneau, Sainte-Foy, Québec  
*Collection Gaz Métropolitain* - Place des Arts et Maison de la culture Frontenac, Montréal

### **Art public – Public Art**

- 2011 CHSLD Marguerite-Adam, Beloeil, Qc  
 2007 Collège Jean-Eudes, Montréal, Qc  
 2006 École secondaire du Chêne-Bleu, Pincourt, Qc  
 2005 École Simonne-Monet, Montréal  
 2002 CLSC. J. Octave Roussin. Pointe-aux-Trembles  
 1999 Cimetière, Parc-nature de la Pointe-aux-Prairies  
 98-01 École L'Aquarelle, Sainte-Rose  
 96-97 École primaire Le parchemin, Carignan  
 1995 Bibliothèque municipale, Ile Bizard  
 1992 CLSC Ahuntsic, Montréal  
 91-92 Lac Nipissing, North Bay, Ontario  
 89-90 Hôtel de ville de Repentigny  
 1987 Observatoire de la tour du Stade Olympique, Montréal  
 1986 Maison de la Culture la Petite Patrie, Montréal

### **Concours - prix, mentions, distinctions**

- 2011 Sélectionnée pour le Neues Glas 32 Review / Corning Museum of Glass, EU  
 2002 Premier prix du jury - *Concours Une traversée de l'imaginaire*, Maison de culture Marie-Uguay  
 1996 Finaliste à la BGPMAQ, 8e édition  
 1993 Concours pour la Création des médailles des Prix du Québec  
 1989 Mention, *Concours La force de l'énergie*, Gaz Métropolitain, Montréal

### **Conférences / Lectures**

- 2013 Musée des Beaux-arts de Montréal / 2010 Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal / 2008 Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, Ont / 2006 Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Montréal / 2004 Atelier Silex, Trois-Rivières / 2002 Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, Québec / 2002 3<sup>e</sup> Symposium international du verre, Musée des Beaux-arts, Nancy, France / 1999 Cerfav, Vannes-Le-Chatel, France / 1999 École Le parchemin, Carignan, Québec / 1998 Événement Verre, Lachine, Québec / 1996 Les Femmes artistes au Canada Site Internet Rescol, Montréal / 1996 Symposium - Biennale canadienne du Verre, Montréal / 1991 Canadore College, North Bay, Ontario / 1991 Espace Verre, Montréal, Québec.

## **Autres activités / Other Activities**

- 2013-15 Spécialiste en arts visuels, Politique d'intégration des arts à l'architecture, MCCQ.  
1990-15 Enseignement à Espace Verre, Montréal  
2006 à 12 Membre fondateur du Conseil d'administration, Voies Parallèles, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal  
2005-10 Membre du Comité artistique aviseur, Canadian Clay and Glass Gallery, Watarloo, Ont.  
2001-04 Conception et rédaction – Révision du programme de formation collégiale en verre au Québec  
2000-03 Consultante - Élaboration du Programme de formation en vitrail, CMAQ/Emploi-Québec  
1995 à 02 Présidente du CA - Espace Verre, Montréal  
1999 Artiste en résidence, CERFAV, Vannes-le-chatel, France  
2000 Directrice artistique et technique - l'Artiste à l'école - *Les Voies parallèles*.  
1999 Enseignement atelier de maître - Université d'été européenne – Musée-atelier Sars-Poteries, France

Associations RAAV ; GAAC ; CMAQ ; Diagonale.

## **Catalogues d'expositions et livres / Catalogues and Books**

- 2013 *Boxed In*, The Rooms Provincial Art Gallery and Gallery of the Craft Council, St-John's, NL, p. 32  
2010 Glass Factor Luminaries in the Canadian Art Glass Scene, Christian Bernard Singer, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, Ont.  
2010 11<sup>th</sup> Annual Glass Show Auction, National Liberty Museum, Philadelphia, USA, p.67  
2009 Tenuous Tenacity (Teer & Taai), Contemporary Canadian Glass, Musée Glazen Huis, Lommel, Belgique  
2009 *Cheongju International Craft Biennale 2009*, Pavillon du Canada, Corée du sud, p. 209  
2009 Opusculé 2009, Biennale internationale du lin de Portneuf, Deschambault-Grondines, Qc, p. 20  
2007 *Outre la matière*, Galerie Art Mûr, Montréal, mars 2007, Volume 2, numéro 4, p. 3, 5, 6, 7, 9  
2007 *Lucent*, Contemporary Canadian Glass, Gaac, Colombie Britannique. Canada, p. 12  
2006 *Savoir re-faire la tradition*, Musée des maîtres et artisans du Québec, D. Longchamps, É.C. Paterson, p.52  
2006 *Sundials - History, Art, People, Science*, Mark Lennox-Boyd, Frances Lincoln, England, p. 79  
2006 *500 Glass Objects*, Larks Books, USA, p. 339  
2005 50 ans de créations au Salon des métiers d'art, Éditions Fides, 2005, p.  
2004 *La puissance du verre dans l'art contemporain*, 1<sup>ère</sup> Biennale, Maison de l'Outil, France, p. 83  
2003 *Regard sur l'avenir*, Espace Verre, Montréal, p. 16  
2002 *Catalogue des médailles des Prix du Québec*, Gouvernement du Québec, p. 30  
2002 *Une traversée de l'imaginaire*, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, p. 28  
2001 *Contemporary Québec Glass*, The Corning Gallery, New York  
1999 *Programmation été*, Université d'été européenne, Sars-Poteries, France  
1996 *Les prix du Québec*, Gouvernement du Québec  
1996 *Grand Prix des métiers d'art du Québec*, Conseil des métiers d'art du Québec, pp. 36-37  
1996 *Les Enfants de la terre et du feu*, Maisons de la culture de la CUM et Exposer dans l'île, Cmaq, Cacum  
1992 *Le nouveau monde*, Le Réseau des maisons de la culture de Montréal, Montréal  
1992 *Exposition internationale de verre contemporain*, Espace Duchamp-Villon, Rouen, France, p. 46  
1992 *Le Verre*, C. Vaudour, Armand-Colin, Paris, p. 131  
1992 *The survey of Glass in the World*, T. Yochimizu, Kyuryudo, Tokyo  
1990 *Dans 10 ans l'an 2000*, Le Réseau des maisons de la culture de Montréal, Montréal  
1990 *Repentigny et sa région en peinture*, C. Gariépy, Coll. Horizons, Roussan Editeur, Pointe-Claire, pp.13-14  
1986 *La maison de la culture La Petite patrie*, Ville de Montréal

## **Bibliographie - Principales publications / Selected publications**

- L.Richard, *L'élégance du verre, d'hier à aujourd'hui*, Le Soleil, Design, 27 octobre 2014  
S. Fiset, N. Paquin, *Dictionnaire de la sculpture québécoise au XXe siècle*, (numérique) Espace art actuel, Centre de diffusion 3D, 2014  
Bruno Andrus, *Contes muets et non-dits sous verre*, Cahiers des métiers d'art, Volume 6, no 2, 2013  
NewGlass Review 34, The Corning Museum of Glass, Corning, USA, 2013, p. 114  
Verre et création, Expositions, Paris, France, No 70, 2013, p. 15  
C. Piazzon, Canada, Montreal City of glass 2010, Neues Glass/New Glass, Summer 2010, Englewood, New Jersey, USA, P. 36  
Léopold L. Foulem, Espace verre, vingt-cinq années vraiment bien remplies, Cahier des métiers d'art, Vol. 3, No 1 Automne 2009, p. 51.  
Andrew Page, *Michèle Lapointe, "Contes muets"* Urban Glass, Spring 2009, No 114, New York, USA, p. 59  
J.P. Léger, *Michèle Lapointe, je te prête ma plume*, Espace Sculpture, Hiver 08-09, Volume 86, Montréal, pp. 31, 32  
Exhibitions, Neues Glas New Glass, Winter 08-09 (4/08), Germany, p. 54  
Ornament Fall Exhibition, Contemporary Canadian Glass, Volume 6, No. 3, Automne 2008, p.29  
Dr. S.Alfondy, *Savoir re-faire la tradition: Un ambitieux projet pour un discours sur les métiers d'art canadiens*, Cahiers métiers d'art, vol.1 Été 2007, p 15, p 19.  
Denis Longchamps, *Contes muets by Michèle Lapointe*, Espace Sculpture, no 80, Été 2007, pp.40, 4  
Thierry de Beaumont, « La Puissance du verre dans l'art contemporain », *La Revue de la céramique et du verre*, France, no.140, 2005, p. 51.  
H. Ritchie, *Memories Echoing through time*, Contemporary Canadian Glass, Vol. 4, no 56, Summer 2004, pp. 1, 5-9.  
Lio Kiefer, « Coexistence artistique », *Le Devoir*, Week end, 16 avril 2004, p. B 2.  
C. Rousselle, « Espace Verre : where creation has taken shape since 1983 », *This side up 3/03 !*, No 23, Belgium, Autumn 03, pp.4, 5,6.  
R. Turgeon "Marée haute à Marie-Uguay, Espace sculpture, Hiver 2002-2003, Vol 62, p. 42.  
Michèle Lapointe, *Glass Gazette*, Volume 3, Number 50, October 2002, pp 15-18.  
Lyne Crevier, "Vague à l'âme", *Ici*, Arts visuels, du 1<sup>er</sup> au 7 août 2002, p. 44.  
Juan Patron, "La Galeria de Artistas - Michèle Lapointe", *Vidrio Plano*, Barcelona Espagne, Vol.72, Mayo 2002, p.18,19.  
L. Lapointe, "2. Les adolescents: public ou non-public des musées?", *Musées*, Montréal, vol.22, 2001, p. 31. p. 33.  
J. Dumont, "Le 15<sup>e</sup> d'Espace Verre", *Vie des Arts*, vol. 173, hiver 98-99, p.65  
C. Saves, "Le verre au Québec", *Revue Céramique et Verre*, France, vol.104, janvier/février 1998, pp. 11-15.  
A.E. Bouchard, "La route des cadrans solaires du Québec", *Québec Science*, vol. 36, no. 2, octobre 1997, p.6  
J. Dumont, "Michèle Lapointe, Strates & Différences \* Strata & Differences", *Glass Gazette*, Spring 1996, pp. 3-5.  
C.Saves, "Biennale du Nouveau Monde", *Verre et Création*, France, no. 5, juillet 1996, p.3.

